

# Crítica

Box-Natación-Atletismo-Football  
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

# MAGAZINE

se distribuye gratis con  
las ediciones del día.

Año 1 — N.º 41

Suplemento Multicolor de CRÍTICA. Buenos Aires, 11 de Febrero de 1933

16 Páginas

## Deportes de Actualidad: el "Yo-Yo"

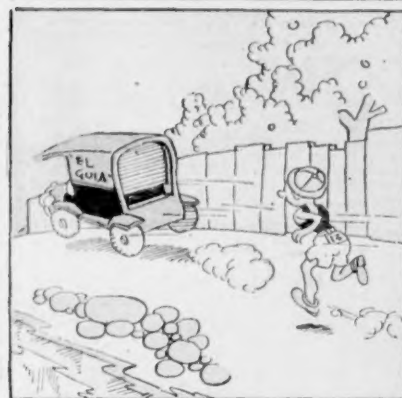
DOF. ARISTIDES RECHAIN





# POR MAL CAMINO

ECTOR





# Los uruguayos Como Siempre se Achicon

## Despedidas Cordiales

VARIOS jugadores que debieron andar tímidamente muy segundo por Montevideo, integrando equipos de fútbol, y otros que aprovecharon la oportunidad para quedarse varios días, inventaron una diversión nocturna para matar el aburrimiento noche-rizos.

El congreso speaker de Radio Rivadavia, Marini, y Bullrich, dirigente de Estudiantes, eran los que invitaban siempre.

—Vamos al puerto?  
La diversión consistía en despedir a cualquier amigo, ya que casi todas las noches se iba ninguno. Los hurras y la gritería de la muchachada arestina, ponían una nota característica en la quietud del muelle montevideano.

ESTOS uruguayos nos han re-  
sultado como verdaderos "zo-  
ros". Vivaban desde hace mu-  
cho tiempo, de la decadencia de  
su fútbol, de que no tenían  
hombres con que aspirar a los  
congrados, de que no estaban  
en condiciones de oponerse a los  
argen-tinos y mil cosas más.

Pero, cuando  
se empezaron a  
jugar, nos di-  
mos cuenta de  
lo que se traían.  
Rápidos, pre-  
cisos, con una de-  
fensa recia y  
buen plantá de  
con una línea  
media hábil, y  
con un ataque  
sumamente efec-  
tivo, cubrien-  
do la cancha  
con la clase y  
el virtuosismo  
que distingue a  
los grandes equipos.

Que no serían tan notables  
como los de los años 1924 a 1930.  
Pero, pero, los nuevos, con un  
admirable método, pero a  
poco han ido amalgamando sus  
condiciones, de tal manera que

el conjunto que actuó en la can-  
cha de Independiente, muy pocas  
veces ofreció en su labor.  
Para esos elogios nos referi-  
mos principalmente al primer  
período. Desconocían al equi-  
po argentino, en especial a la  
defensa y hubo instantes en que

toda la chance, pero así y todo  
se defendieron como "gueros mu-  
sa arriba", pero manteniendo la  
igualdad en el score durante bas-  
tante espacio de tiempo.

La ferocidad del conjunto ar-  
gentino despatarró a los urugua-  
yos, pero, a no ser esa circun-  
stancia, las cosas hubieran  
estado muy pa-rejas.

Calificados, no  
nos vinieron a  
nos con la "lata  
hijo el pon-  
cho". Si a la  
Liga no se le  
ocurre cambiar  
el equipo ar-  
gentino, esta-  
rá la hora que  
el gasto de aspi-  
rinas sería ex-  
traordinario en  
Buenos Aires.

Es una ma-  
nera de hacer-  
se los chiquitos  
para después,  
en plena lucha,  
destartaparse  
de la línea. Menos mal que Cherro  
les agitó la fiesta con cuatro  
pepinazos con olor a faíná, a  
pizza, al puro estilo "Xenitex".



## DE AGUANTE

FUERA de la cancha de Inde-  
pendiente, en una torre metá-  
lica que se eleva detrás de las tri-  
bunas, un grupo de señores hin-  
chados presenció el match integra-  
mente, con un anticipo de espere-  
ra de más de tres horas, colgada de  
la armazón de hierro.  
"Garroneros" el internacional,  
pero se debieron controlar con  
mirar nada más, ya que ni aplau-  
dir podían.

## REACCIONARON

LOS hombres que dirigen el profesio-  
nismo argentino, están hacien-  
do las cosas en forma muy erró-  
nea, con respecto a la elección de sus  
tres equipos.  
La crítica, además que la prensa y  
el público en general se hizo, salvó a  
tiempo la enormidad de designar los  
mismos jugadores en los tres equi-  
pos. Los mismos hombres y se introdujeron  
las reformas que la misma llamada la  
comisión política.  
Reaccionaron a tiempo. Menos mal.

## Hubo Match de Box

Y como no podía menos de  
acontecer en nuestras eno-  
diablas relaciones con los urugua-  
yos, casi al final del partido se  
produjo el correspondiente in-  
cidente.

Un caballero apellidado Lo-  
bes, que ya en la cancha de  
San Barracas, hace mucho tie-  
po, se había de-  
dicado a repar-  
tir patadas a  
diestra y si-  
niestra, liqui-  
dándose de en-  
trada a Lupo  
y después a  
Baptista, ovi-  
do que tal vez  
por el mal cariz  
de los aconteci-  
mientos, quiso  
repetir el pla-  
to nada menos  
que con otro  
moche de nues-  
tro barrio, que  
tiene muy po-  
cas pulgas.

Santamaría no pudo aguan-  
tar los "descabellados" propo-  
sitos del adversario y en cuanto  
quiso aplicarle una capillada más  
contundente que las anteriores,  
se le fué al humo, con ánimo de  
darse un aseo, pero al ser  
El conato de invitación al pu-  
sillo.



gilismo, no hubo de haber teni-  
do efectividad conducente, si es  
que el "tano" Stagnaro, con toda  
buena voluntad, no hubiera to-  
mado a Lobes, y como a un "mo-  
che" cualquiera se lo hubiera  
llevado al otro costado, mientras  
amistosamente parecía decirle:  
—Déjate de pavadas, total falta  
poco, negro te compadrece!

El "grone",  
que parece que  
se cree un Li-  
berty Corney o  
un Silva, se "ca-  
bró" de lo lin-  
do y ahí mis-  
mo dió el as-  
pecto de la re-  
pública del  
ring. Fintó una  
derecha, y des-  
pués de un ju-  
go de piernas  
muy armonioso,  
lanzó un golpe  
corte al cuerpo  
de Stagnaro.  
El "tano" o  
"grone", que  
parece que se  
cree un Li-  
berty Corney o  
un Silva, se "ca-  
bró" de lo lin-  
do y ahí mis-  
mo dió el as-  
pecto de la re-  
pública del  
ring. Fintó una  
derecha, y des-  
pués de un ju-  
go de piernas  
muy armonioso,  
lanzó un golpe  
corte al cuerpo  
de Stagnaro.

El "tano" o  
"grone", que  
parece que se  
cree un Li-  
berty Corney o  
un Silva, se "ca-  
bró" de lo lin-  
do y ahí mis-  
mo dió el as-  
pecto de la re-  
pública del  
ring. Fintó una  
derecha, y des-  
pués de un ju-  
go de piernas  
muy armonioso,  
lanzó un golpe  
corte al cuerpo  
de Stagnaro.

## PARPADEOS DE UN "CHICATO"

Al escuchar de un hinch  
los referees cobraban vuelta  
a vuelta, el desocupado se apre-  
suró a hacerse árbitro.

La pelota en los pies de un  
patadara, es lo mismo que una  
chilografía en las manos de un  
analfabeto.

Cuando le dijeron a la apren-  
diz que aquel jugador había  
bordados sobre el verde, deci-  
dió ir a copiarlos.

Aquel manguero creía que  
todos los jugadores eran de su  
clase, porque pechaban muy  
bien.

La izquierda de aquel boxea-  
dor era tan mala, que ni para  
pegar estampillas servía.

## De Celeste y Blanco

LOS diarios uruguayos sin ex-  
cepción han tratado de jus-  
tificar la derrota del once, que  
podría decirse "catore" con di-  
versos argumentos que exigen la  
más amplia rectificación.

Dicen que el incidente fué te-  
rrible y que la cancha de Inde-  
pendiente fué un campo de Agra-  
mante. Es ver-  
gonzoso que se  
digan esas co-  
sas. El lío fué  
un simple cam-  
bio de posición  
entre dos ju-  
gadores un po-  
quito "calien-  
tes" y nada  
más.

Magníficos  
los hechos en  
todo, buscando  
un fin poco  
grate para los  
otros, como es  
justificar la  
derrota del con-  
junto oriental y  
hasta llegar a mentir descarada-  
mente diciendo que las cosas  
argentinas fueron pintadas de  
celeste y blanco.

¡Que nos vengan a decir eso  
a nosotros!

Hoy sábado, ya nadie se acuer-  
da de lo que hubo un partido in-  
ternacional en Independiente. ¡Y  
menos que los sudamericanos  
cuatro pepinos maza Roberto  
Cherro!



da de que hubo un partido in-  
ternacional en Independiente. ¡Y  
menos que los sudamericanos  
cuatro pepinos maza Roberto  
Cherro!

Ellos en cambio, cuando la  
final aquella de larga fama, se  
cancelaron en la elección de sus  
tres equipos.

Ibamos a Montevideo y encon-  
tráramos:  
Guineo 4 a 2.  
Puntilla de 4 a 2.  
Pomada pa-  
ra el calzado 4  
a 2. Copetines  
deliciosos de 4  
a 2, y miles de  
alacaras y as-  
pavientos, para  
después venir a  
morir con 4 a  
1, que al final  
había numéri-  
camente repre-  
senta una ven-  
taja!

Pero habia-  
mos dicho que  
ni nos acordá-  
bamos. Pero ellos tienen la  
culpa.

Macarrone, si ni le dieran ellos  
tanta importancia, la satisfac-  
ción nuestra sería menor.  
En cambio, ahora nos sentí-  
mos anchos...

## Ebriedad de Triunfo

CHERRO había fijado las ci-  
fras definitivas al score con su  
solitario volio... La pelota se  
había aquietado dulcemente en-  
tre los piolines, después de haber  
pasado un momento fatigante  
desde el botín de Cherro a la red  
Zozaya, que venía a la carrera,  
se encontró con Ballesteros, ten-  
diendo largo a largo, en la actitud  
clásica del guardavalla vencido.  
El mitó y aun acaricié la pelota  
para colgarse frentes de entu-  
siasmo de las piolas.

## MUY APENADO

BELLO, arquero novel en Inde-  
pendiente, tuvo la desgracia  
de fracasar lamentablemente en  
Montevideo. El muchacho andaba  
triste y no quiso ir a ninguna  
parte. Eludía a sus compañeros,  
mostrando una gran pena.  
Sin embargo, tanto dirigidos  
como jugadores rojos, no le daban  
nada. Ni siquiera hicieron  
mención a su defeción. Y hasta  
le manifestaron que siempre le  
continúan teniendo la misma  
fe de antes.

## MUCHA AGUA

DE Otalevi, el voluminoso na-  
tajeño de Independiente, fué  
objeto de un chiste de los ju-  
gadores, a la llegada a Montevideo.  
Como el vapor arriba tempe-  
ra, la muchachada roja, en se-  
guida, después de dejar los bi-  
lones en el hotel, se fué a la playa.  
El chiste consistió en que el  
pepo de los chicos se divertieron  
de que se traían los diablos rojos.  
Los jugadores en agua y le di-  
eron una especie de manito den-  
tro de ella. El gordo no atinaba  
más que a gritar:  
—Mucha agua! Mucha agua!  
Es que había bebido como un  
litro y no daba más...

## LO QUE DEBE SABER EL "BOTIQUIN" DE FOOTBALL

NUMERO 18 JOSE LAGO MILLAN

CONTINUO tratando el tema de las fracturas  
iniciado en la nota anterior.

Si la fractura fuere abierta es importan-  
tísimo, ante todo, la desinfección. Para evitar el  
peligro del tétano, para lo cual conviene aplicar  
una inyección antitetánica de-  
bajo de la piel de 20, 40 a 60  
c.c., según el grado de contami-  
nación con la tierra o con cuer-  
pos extraños de cualquier natu-  
raleza.

En estos casos la inyección  
tendrá que ser lo más precoz  
posible. Las dosis arriba indi-  
cadas habrá que repetirlas cada  
ocho días hasta la curación  
de la herida.

Ya que hablo del tétano voy  
a aprovechar para señalar a  
los deportistas, y especialmen-  
te a los Botiquines, los peligros  
de dicho bacilo. Baste decir  
que es una de las enfermeda-  
des infecciosas más sinicistas.  
Las secreciones extraordina-  
riamente tóxicas de este bacilo  
que tantas víctimas ha causado,  
desarrollan su acción nociva  
sobre el cerebro.

Casi sin excepción el tétano es ocasionado por  
las heridas infectadas por la tierra, fango, polvo,  
etc. También se han encontrado estos temibles ba-  
cillos en las telas de araña y en los excrementos  
de caballo.

La enfermedad no aparece a poco de haberse  
infectado la herida, sino varios días y hasta se-  
manas después de su cicatrización. El primer sín-  
toma es cierta rigidez en las  
mandíbulas del enfermo. No  
puede abrir bien la boca y  
siente contracciones mus-  
culares dolorosas. Ya con este de-  
talle, que es importantísimo,  
cualquiera que hubiera sufrido  
una herida y notase días des-  
pués tal síntoma, vaya inmedia-  
tamente al médico, pues su vi-  
da está en peligro. Por lo ge-  
neral el estado antes señalado

va acompañado de fiebre alta, y toda la muscu-  
latura de la cara aparece contraída. Muy pronto  
aparecen también los músculos de la nuca rígidos  
y todos o casi todos los músculos sometidos al im-  
perio de la voluntad. La respiración se torna agi-  
tada, la sed es abrasadora, el enfermo, al con-  
trastarse el enfermo bañado  
en copiosos sudores.

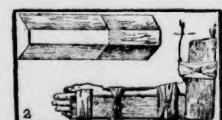
Ordinariamente el tétano es  
una enfermedad mortal, pro-  
duciéndose el funesto desenla-  
ce a los pocos días de su apari-  
ción. Si la enfermedad se pro-  
longa por algunas semanas o  
meses, entonces hay probabi-  
lidades de curación. La muerte  
sobreviene por la paralización  
del corazón, de los pulmones o  
a causa de una elevación exa-  
gerada de la temperatura.

Quiero recalcar aquí, que el  
tratamiento local de la herida,  
como hacen algunos después  
de haberse manifestado la en-  
fermedad, es completamente in-  
útil, pues los bacilos y los ven-  
enos se hallan desde tiempo en  
el torrente circulatorio, siendo retenidos por  
las células del cerebro con tanta fuerza, que resisten  
a cuantos medios se emplean para hacerlos in-  
munes.

Para terminar con fracturas, recomiendo a to-  
do Botiquín que se encuentre ante uno de esos  
casos, que son de incumbencia exclusiva del mé-  
dico, limitarse a la aplicación de compresas frías,  
para evitar la inflamación y así pueda el médico  
diagnosticar fácilmente (esto si fuera cerrada;  
pues, en caso de ser abierta, en  
vez de compresas, desinfectar),  
y luego revestir la parte fractu-  
rada con una gruesa capa de  
algodón, y encima de éste, un  
grosso cartón, que se amode al  
miembro fracturado, tabillas u  
otra cosa apropiada, y encima  
un buen vendaje, que será de  
carácter provisional. Todo esto,  
en caso de estar bien hecho, le  
evitará sufrimientos al herido.



En la siguiente veni-  
da inyectar una  
venda gruesa



Formas de curación para el vendaje  
je improvisado



Manera de inmovi-  
zar una pierna frías  
recien de otros med-

## ¿HAY ACOMODO?

OTRA vez empataron los cam-  
peones de la "cola" para el  
desenceno a la sección "B" del  
Campeonato Asociacionista.  
La cosa no nos parece clara,  
y es más, se habla de un posi-  
ble acomodo, con vistas a la re-  
fundición de la primera cate-  
goría de la entidad oficialista.  
¿Será verdad?

## ¿Se Operará?

EN Montevideo, en un intervalo  
de uno de los matches no-  
cturnos que últimamente disputó  
Independiente, le solicitaron a  
Macarrone, arquero suplente de  
los rojos, que hablase por radio  
para dar impresiones.  
Macarrone, todo atontado, no  
quería saber nada con el asunto  
ese del "micrófono", pero ante las  
reiteradas insistencias que le hi-  
cieron, habló antelando más o  
menos bien, el éxito de su cuadro.  
Terminado el "espequeo", pregun-  
tándole: —¿Y se "operará" en Buenos Ai-  
res ese asunto?

## RECELOSOS

MUY al contrario de los  
delegados visitantes, los  
jugadores uruguayos se mos-  
traron en su mayor parte  
muy parcos en sus declara-  
ciones la mañana del arribo  
a nuestro puerto.  
Venían recelosos y hasta  
cautelosos en todas sus pa-  
labras.  
—¿Obedece a alguna con-  
signa?

# Estamos Adaptando un Deporte Espectacular

POR sus características, el baseball constituye uno de los deportes de acciones espectaculares que tanto apasionan a los aficionados. En el Japón y los Estados Unidos de Norteamérica, ocupa un lugar destacado entre las demás actividades deportivas, atrayendo masas enormes de público aficionado.

Como espectáculo deportivo, posee todas las cualidades necesarias para provocar interés y emoción, y al su popularidad mundial no está lo suficientemente arraigada, ha sido porque en muchos países no ha tenido una organización, administración y control eficientes, ni ha contado tampoco con el apoyo oficial para desarrollarlo con eficacia su labor.

## Historia del Baseball en Nuestro País

En el año 1918, parte del personal del Frigorífico La Blanca formó el primer equipo de baseball; casi al mismo tiempo apareció el de Nippon, integrado en su casi totalidad por jugadores japoneses. Entre estos conjuntos se disputó una serie de partidos interesantes, imponiéndose mayor número de veces el equipo de La Blanca. Los partidos se realizaban en las canchas de los clubs O. Sanitarias de la Nación, Sp. Palermo y en la del Frigorífico La Blanca, situada en Avellaneda.

Un año más tarde, en 1919, el Frigorífico Swift formó otro equipo, al que le siguieron, poco después, el Armour y Obras Sanitarias.

Fue tomando mayor popularidad el juego, hasta que en el año 1926 se organizó el primer campeonato entre los equipos existentes, el cual, si no tuvo carácter oficial, dio oportunidad a los conjuntos de participar en una competencia organizada.

En aquel entonces todavía no se había constituido la Asociación Argentina que tomara a su cargo la dirección del deporte.

## Piratas, Primer Campeón

En el primer campeonato intervinieron cinco equipos, a saber: Piratas, Nippon, Asociación Cristiana de Jóvenes, Gimnasia y Esgrima y Standard.

Conquistó el título máximo el equipo de Piratas, que tuvo por "pitcher" a Cochran, vicecónsul de los Estados Unidos en nuestro país.

El campeonato ofreció un desarrollo muy interesante y la inasistencia de autoridades hacía que no se observasen mayores perspectivas en lo que se refería a un progreso futuro, como se había deseado. El baseball en aquellas épocas se practicaba más bien con el fin de recrear, olvidándose por completo de la principal finalidad que debía perseguirse, es decir, tratar de imponer el baseball entre la juventud argentina, dentro de la cual cobraría arraigo y popularidad, hasta constituirse entre las actividades locales como un deporte destacado.

Recién en el año 1927 se constituyó la Asociación Argentina de Baseball y las cosas tomaron otro cariz.

## El Primer Torneo Organizado por la A. Argentina

Las autoridades de la Asociación Argentina procedieron de inmediato a organizar un campeonato por el trofeo F. C. Schultz, donado por el jugador del mismo nombre, que era entonces presidente de la Compañía Standard Oil Company.

El equipo de la Asociación Cristiana de Jóvenes tuvo el honor de conquistar brillantemente el primer campeonato oficial después de imponerse en luchas memorables a Piratas y Standard, en sus últimos compromisos.

Se destacó notablemente en el conjunto campeón su "pitcher" F. Freekhun, por su actuación notable. En el campeonato próximo, este jugador ingresó en las filas de Gimnasia y Esgrima y merced a su concurso, el cuadro palermitano se adjudicó el segundo certamen ofi-

cial organizado por la Asociación Argentina, en el año 1929.

Posteriormente, fue Standard el nuevo campeón, título que mereció en virtud de que en los torneos anteriores habían obtenido el 2º. puesto.

El campeón Standard nos brindó, poco después de su campaña, una exhibición de juego inmejorable frente a un equipo formado por tripulantes del vapor Southern Cross, a quien venció por 4 a 2, después de 9 "inning" de juego intenso y brillante.

En el campeonato de ese año, o sea 1930, tomaron parte seis equipos: Asociación Cristiana de Jóvenes, Standard General Motors, Asociación Deportiva del Comercio, Telephone, Gimnasia y Esgrima y Nippon.

En el mismo año 1930, se disputó por primera vez el campeonato de segunda división. El título de cam-

peón correspondió al equipo de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Intervinieron en el certamen 7 cuadros: Asociación Cristiana de Jóvenes (dos equipos), Asociación Deportiva del Comercio, Hawai, Gimnasia y Esgrima, Kapikua y Colegio Americano.

Fue de esa manera que los pibes fueron introduciéndose en el deporte y resultó sumamente grato comprobar, en los campos de juego, el entusiasmo de esos jóvenes en su afán de asimilar con prontitud los secretos de un deporte tan espectacular y recio, que con el tiempo habrá de constituirse en un juego popular y apasionar a muchos que hoy no creen en él.

La Y. M. C. A. A la acción de la Asociación Cristiana de Jóvenes le debe el baseball el grado de adelante actual.

La persona de Mr. Dickens, de la Asociación Cristiana de Jóvenes, en aquella época, tuvo una actuación descolante en favor del deporte y siempre será recordado por nuestros jóvenes, que reconocieron de él los primeros consejos.

Ahora la Asociación tiene a Enrique Mattia, de preparación técnica en la materia y cuyo concurso fue solicitado a la institución por la Asociación Argentina de Baseball.

Enrique Mattia constituyó los reglamentos generales, remos significar que el baseball pueda aceptar puntos de comparación con el que se practica en los Estados Unidos de Norte América o Japón, por ejemplo, porque ello sería de pece de exageradamente optimistas.

Los dos campeonatos finalizados, de tercera y cuarta divisiones, han sido ganados por los equipos representativos de la Asociación Cristiana de Jóvenes. Es una prueba evidente del grado de adelanto experimentado por los "players" de la Asociación Cristiana de Jóvenes, reconocidos como los más capacitados en el ambiente local.

Tanto el cuadro de tercera como el de cuarta, terminaron invictos su campaña y sus integrantes revelaron a través de la misma poseer amplios conocimientos del juego y observaron una disciplina excelente, que hace más meritoria la performance cumplida.

Al igual que los equipos arriba citados, la primera división de la Asociación Cristiana de Jóvenes está cumpliendo una campaña sumamente honrosa, pues lleva siete partidos jugados y siete victorias, sintiéndose como casi seguro ganador del torneo privilegiado.

Los únicos equipos que pueden hacer peligrar su chance, son Nippon y Asaji, cuya reacción siempre puede operarse a tiempo, ya que disponen de medios para ello.

En particular Nippon, en cuyas filas se hallan elementos de larga actuación en el deporte, como Kawamura, Arimizu y otros.

## La Organización

La Asociación Argentina de Baseball no marcha del todo bien. Y decimos esto por cuanto una entidad que oculta sus resoluciones es porque no cree conveniente que sean dados a publicidad los entredijos de las mismas. Últimamente ha incurrido en diversas contradicciones tomando medidas y revocándolas de inmediato ante interacciones que se le hicieron.

Sin embargo, es menester destacar a Mr. Seeburg como una excepción, ya que con su actuación trata de salvar los errores cometidos por ineficacia de los demás. Especialmente del presidente, cuya política equivocada ha provocado diversos conflictos entre ciertos clubs afiliados a la Asociación Argentina, y dentro del seno de la misma.

## Hay Grandes Perspectivas

Por la breve reseña que hemos hecho, podrá el lector enterarse de cómo, a igual que otros deportes el baseball ha venido a ser en pocos años, en nuestro país, un deporte que cuenta con las simpatías y preferencias de gran número de aficionados.

Y esto no es, a la verdad, todo lo más notable que tiene la adaptación del baseball entre nosotros, porque las perspectivas que este juego tiene aquí son extraordinariamente promisorias.

Jóvenes elementos surgen casi a diario, y todos ellos hacen gala de un entusiasmo sin igual, uniéndose a esto que aumenta en forma extraordinaria la cantidad de cultores. Claro está que con todo esto no que-

remos significar que el baseball pueda aceptar puntos de comparación con el que se practica en los Estados Unidos de Norte América o Japón, por ejemplo, porque ello sería de pece de exageradamente optimistas.





# Un PROFESIONAL DESINTERESADO: BRIZUELA

EN esta época de profesionalismo, en que se baila por el dinero, como el mono del retrán, encontrar un muchacho desinteresado en la multitud de jugadores es algo así como hallar una aguja en un pajar.

Sin embargo, nosotros encontramos uno en un vistazo que dimos al escudero de nuestro profesionalismo, al núcleo de clubs de la Liga Argentina de Football: es Bartolomé Brizuela.

## Profesional

No vamos a incurrir en la exageración de decir que Brizuela no cobra un centavo por sus servicios profesionales, ni tampoco llegaremos hasta asegurar que lo que recibe en calidad de sueldo es una suma irrisoria. Pero vamos a contar la historia de su profesionalismo y verá el lector que las circunstancias de la vida, causas ajenas a su voluntad, decidieron su cambio de color y la valorización de sus condiciones en la ponchada de pesos que le costó a San Lorenzo de Almagro.

Bartolomé Brizuela es, pues, un jugador profesional que percibe sueldo y que cobró, o mejor dicho, cobrará prima, a la vez de haberle ocasionado a su club actual una erogación de 20.000 pesos.

Nos referiremos previamente a los antecedentes de su profesionalización. Brizuela vino a Buenos Aires en 1928, ya hecho un jugador, lleno de condiciones y con un caudal de entusiasmo enorme.

## Su Venida a Buenos Aires

Pero como no había pruebas de su suficiencia, debió contentarse con los ofrecimientos de San Fernando, donde tenía algunos amigos y así se alistó en la escuadra del Canal. Deberemos agregar que su interés en venir a Buenos Aires no era practicar deportes, sino continuar sus estudios, ya que se había recibido de bachiller en Corrientes unos meses antes.

Pero la falta de medios para mantenerse sin otra actividad que su estudio le impidió dedicarse y las ocupaciones en el negocio de la yerba lo distrajerón de los libros. Así continuó en San Fernando los años 1928, 1929 y 1930.

Llegó entonces la agitación que precedió a la declaración

del profesionalismo en B. Aires. Los jugadores declararon la famosa huelga en que pedían la libertad, encabezados por Bartolucci, líder de ese movimiento, pero estéril para los fines que perseguían los jugadores.

San Fernando, ante la actitud de sus jugadores, y siguiendo una política concordante con su resolución de no hacer practicar más el football en la institución, comunicó a todos sus defensores que estaban separados del club por su inconducta.

Así quedó Brizuela en libertad de acción y listo para enrolarse en el club que deseara.

## Otra Ves los Estudios

El club Chacarita Juniors estuvo presidido muchos años por el doctor Tiburcio Padilla, médico prestigioso presidente del Departamento Nacional de Higiene por esa época.

El Dr. Padilla, a quien estaba vinculado Brizuela, le ofreció entonces ayudarlo a continuar sus estudios, ofreciéndole un puesto que estuviera de acuerdo con la orientación médica que pensaba darle el jugador paraguayo a sus estudios. Ese fue el factor decisivo que influyó en su resolución de vestir la casaca de Chacarita Juniors.

Pero tampoco cuajó en realidad su deseo de aumentar su cultura y obtener algún día el diploma de médico. Causas ajenas a su voluntad lo alejaron nuevamente de los libros.

Pero lo que perdió la ciencia benefició al deporte, y Brizuela, desde el momento de llegar a ser profesional en la ciencia, se consagró como un "as" en el deporte argentino. Los 20.000 pesos

pagados por su pase son la más elocuente afirmación.

## Su Pase a San Lorenzo

Llegamos por fin a lo que queríamos explicar. Cambiada la decoración en el gobierno nacional, Brizuela se quedó sin empleo y su situación económica no era nada holgada. El mismo club a que pertenecía, Chacarita Juniors, contempló su situación, e incapacitado para solucionarla en otra forma, decidió aceptar las tentadoras ofertas de San Lorenzo de Almagro, que beneficiaban a la institución y le brindaban una mejora al muchacho desinteresado que había aportado todo su entusiasmo sin más retribución que la indispensable para vivir.

Se convirtió, pues, Brizuela, en profesional sin haberlo pedido, sin haber realizado ni una sola gestión para obtener esa nueva ocupación.

Su desinterés y su cariño por el club fué pagado en buenos

pesos, que, de todas maneras, le vendrán bien al jugador paraguayo.

## El contrato con San Lorenzo

En diciembre del año próximo pasado se firmó el contrato que vinculaba a Brizuela con el club de Boedo.

Se han dicho muchas cosas a su alrededor: se han tejido la mar de fantasías, sin que jamás se haya acertado con la verdad. Brizuela no ha recibido todavía ni un centavo del club San Lorenzo de Almagro, porque así lo establece el compromiso.

El convenio firmado de común acuerdo dice que Brizuela recibirá 2.000 pesos al comienzo de cada temporada, hasta completar la suma de seis mil, vale decir, durante tres años. Mensualmente se le asigna un sueldo de 300 pesos, además de las bonificaciones por partido, según sean ganados, empatados o perdidos.

El club Chacarita Juniors recibió, según lo dejamos consignado anteriormente, la suma de 20.000 pesos de la nación.

## Su Mejor Casaca

—No he recibido hasta ahora grandes sumas de dinero del football —nos dijo Brizuela en la charla que sostuvimos en la redacción de CRÍTICA en ocasión de su visita—, pero en cambio, he cosechado algo más importante en mi paso por los clubs argentinos: amistades.

En todos lados he dejado amigos sinceros —continuó diciéndonos Bartolomé Brizuela— y ese caudal lo estimo en tanto como el dinero, que no desprecio empero porque lo necesito.

sito, como Uds. comprenderán.

## Un Poco de Historia

Bartolomé Brizuela es paraguayo de origen, habiendo nacido en Caazapa, donde transcurrieron los primeros años de su vida.

Pero la vida ambulante de su padre, militar que tenía servicios en las fronteras, decidió educarlo en un colegio de Asunción, donde pasó los años de su adolescencia, en calidad de pupilo. Allí aprendió a jugar al football cuando ya era un poco grande con respecto a sus compañeros. Su primer partido lo jugó de arquero porque todavía no sabía shootear con propiedad. Poco tiempo después, como los directores del colegio reconocieran sus excelentes cualidades pasó a jugar de back.

Cuando abandonó el colegio, lo hizo con un caudal enorme de conocimientos y con bastante habilidad para el football. Por eso encontró en seguida ubicación en el club Nacional de Asunción, donde actuó durante varios años en las divisiones inferiores, una de las cuales sirvió de plantel para la primera división de la misma institución, que se ganó los campeonatos de 1924 y 1926.

## Su Actuación Internacional

A partir de 1925 comenzó su actuación destacada en los combinados internacionales. En el 25 actuó en Buenos Aires, disputando la copa Chevalier Boutell, y defendiendo a su patria en el campo sudamericano de football.

Al año siguiente jugó también la Chevalier Boutell en Buenos Aires y el Campeonato Sudamericano en Chile, aumentando en todos esos cotejos el caudal de su experiencia deportiva.

Con ese caudal vino a Buenos Aires en la forma que ya dejamos indicada. La casualidad lo hizo profesional y hoy es uno de los ases que defiende los colores de San Lorenzo de Almagro. Brizuela tiene condiciones para llegar a ser en el club de Boedo el sucesor de la gloria de Monti, aquel gran muchacho, el "doble ancho" de nuestras representaciones internacionales.

## Chacarita Hizo el Negocio de su Pase por no Poder Pagarle

## Ahora Viste los Colores de San Lorenzo en el Puesto de Monti



# PETRONILHO quiere ser el ARTILLERO de BOEDO

La Hinchada Santa  
Confía en Este  
Muchacho Para  
Ganarse el  
Campeonato

CON un sentido criollano de la conveniencia, los brasileños que trajo San Lorenzo de Almagro para reforzar sus equipos en la próxima temporada, han acordado sus nombres, para hacerlos fáciles a la hinchada e incorporarse rápidamente al ambiente popular de Boedo, esa calle de la barriada intermedia entre el arrabal y el centro, donde cada puerrete es un pichón de crack, y donde cada muchacho grandote es un ficha formidable de los "Santos".

Así por ejemplo, el centro forward contratado es conocido en Boedo por Petronillo, sin más ni más, a pesar de que todavía no se ha vinculado tanto como para que lo llamen familiarmente por el nombre. Petronillo de Brito, así se llama con todas sus letras, no ha titubeado en incorporarse por entero a la corriente popular y macanuda, sencilla y sin arivismos, que campea en los dominios de San Lorenzo de Almagro.

Ese simple detalle que anota-mos ha convertido en un muchacho simpático y querido al jugador brasileño. Por eso nosotros lo enfocamos para ofrecerle a los lectores aficionados detalles de este vecino que se incorpora a nuestro football con un caudal enorme de entusiasmo y optimismo.

Calor, ¿dónde?

Para conocerlo bien, nos fuimos a la cancha de San Lorenzo de Almagro, donde están alojados provisoriamente los cinco muchachos brasileños que vestirán la casaca azul granada.

Lo entrevistamos sin ambages y nos entendimos a las maravillas, a pesar de que todavía no hablan bien el castellano, ni nosotros el portugués a pesar de las continuas visitas de los vecinos.

Costó trabajo iniciar la charla y como siempre, salió a flote una pregunta salvadora, en los momentos en que falta tema.

—Sentirán el cambio de temperatura, —les dijimos—, acostumbrados a los calores de San Pablo.

—Calores... no, —respondieron—. En Sao Paulo en muy raras ocasiones llega la temperatura a 37 o 38 grados. La única diferencia con Buenos Aires es que el invierno casi no existe, porque la temperatura de esa estación es de lo más agradable.

Y así se desvaneció en nosotros la idea de que estos muchachos iban a realizar maravillas en las prácticas próximas acostumbrados a resistir altas temperaturas.

Encantados del ambiente

Cuando llegaron los brasileños a Buenos Aires con destino

a San Lorenzo de Almagro, se comentó que los viejos jugadores de Boedo se habían confabulado para hacerles imposible la vida en esa institución. Hasta se dijo que ellos mismos se encargarían de "patearlos" en las prácticas con objeto de alejarlos de las canchas y evitar que los dirigentes llegaran a descubrir algún tapado en esos elementos extranjeros.

La hinchada de San Lorenzo repudió en general esa política, porque la consideró perjudicial para los intereses del Club, y comenzó a revolucionarse el ambiente. Felizmente, las cosas no pasaron de comentarios y no se llegó a concretar ni las amenazas ni las posibles "venganzas".

Esos antecedentes nos movieron a preguntarle a los muchachos, después de unas cuantas entradas destinadas a sacarle la verdad, qué tal lo pasaban en San Lorenzo, qué ambiente habían encontrado en Boedo.

—Todos caballeros. —nos dijo Petronillo, centro de nuestra atención. —Muito gentils, muito camaradas. No hemos hecho ninguna prueba, porque estuvimos estropeados; pero ya estamos adquiriendo la forma que perdimos durante los tres meses de la revolución, en que no practicamos. Pensamos debutar bien.

Y con eso desvanecimos la segunda idea equivocada que llevamos con nosotros al iniciar el reportaje.

El juego argentino

Después charlamos con Petronillo sobre el juego argen-

—¿Y qué nos dice de los shorteadores criollos?

—En Brasil hay muchos de esos. Nosotros tiramos fuerte al arco y mucho más seguido que aquí. Allí se ensaya mucho al goal y no hay tanto dribbling como en el juego argentino.

—¿Y Vd., a cuál clase de jugadores pertenece: a los shorteadores o a los gambeteadores?

A mí me gusta tirar al arco y siempre que puedo lo hago. No me gusta andar firuloteando en la cancha. Prefiero hacer goles



to en la primera división de San Lorenzo de Almagro.

Petronillo mismo se tiene fe, y espera que una vez adquirida totalmente la forma que ha perdido un poco por la falta de training, podrá armonizar con los criollos y ser un elemento de valor dentro del team. Muy atinadamente espera ser una compensación de efectividad en un cuadro integrado por muchachos habilidosos, llenos de artimañas para eludir contrarios y acercarse al arco, pero un poco remolones para shotear al arco y ensayar puntería. Es posible pues que este criollo brasileño sea pronto nomás un ídolo de Boedo, como lo fueron los muchachos nacidos y criados tierra adentro, venidos a Buenos Aires con la profesionalización del football.

La historia de Petronillo

El football en todas partes del mundo, para ser realmente bueno debe aprenderse en la calle, debe ser hijo de la popularidad que le da la carta blanca para practicar en pleno tráfico, o en los baldíos que son los pulmones en que respiran los puerretes de todas las ciudades.

En Buenos Aires los mejores jugadores aprendieron en la calle, en los potreros vecinos a las grandes ciudades, sin más enseñanza que el deseo de hacer ejercicio y el afán de imitar a los ídolos, a los cracks consagrados por las crónicas periodísticas.

Lo mismo sucede en el Brasil, lleno de costumbres parecidas a

Tiene Condiciones  
Para Triunfar:  
Amor Propio,  
Juventud y  
Habilidad

cartilla del football en la calle, después que los potreros de San Pablo le consagraron como el mejor shooter. Petronillo se enroló en la Antártica, jugando en la segunda división, en el puesto de centre forward. Tenía 16 años y ya sabía eludir adversarios, y despecto unos taponazos que le hubieran dado envidia a nuestros mejores shooters.

Al siguiente año, es decir, cuando recién contaba 17 años, fué designado para integrar la primera, donde se distinguió por su habilidad. Pero conviene decir que el Antártica era un equipo que militaba en la segunda categoría de San Pablo. Por eso, todos los esfuerzos de Petronillo tendían a conseguir un pase que lo colocara en la división mejor, con objeto de lucir sus habilidades entre los buenos.

Sport Club Sirio

A fuerza de tanto luchar pasó por sus méritos a militar en el Minas Geraes, donde ocupó también el puesto de director de la línea delantera. Y por fin

en 1925 obtuvo un pase a consagratorio, ya que fué el Sport Club Sirio, una de las instituciones más fuertes de San Pablo, al decir del mismo Petronillo.

En ese club fué considerado como uno de los ases, vistiendo sus colores hasta que el profesionalismo lo tentó y lo trajo de un salto al barrio de Boedo.

El cambio ha sido un poco brusco y más le hubiera convenido alistarse en Boca, donde la cantidad de italianos le hubiera hecho más familiar el ambiente, puesto que San Pablo es una ciudad con 60 mil italianos, según los últimos censos.

En Buenos Aires

El 7 de enero del corriente año, es decir, hace apenas un mes, llegaron a B.A. Aires Petronillo y tres o cuatro compañeros destinados a vestir la casaca azul granada de San Lorenzo de Almagro.

En realidad no tienen contrato, y su venida a Buenos Aires constituye más bien un paseo, ya que no tienen seguridad de quedar en el club.

San Lorenzo los someterá a una prueba, que puede reducirse a un solo cotejo, o a unos cuantos partidos amistosos. De eso depende que estos muchachos brasileños se queden entre nosotros.

El ambiente en Boedo no es malo, pero no puede adelantarse nada con respecto a las condiciones en que actuarán. Las prácticas realizadas hasta ahora no pueden tomarse como muestra, ya que jugaron fuera de training, lesionados y en partidos caseros de entrenamiento.

Veremos cómo se portan en los partidos oficiales.



...sus características, anotando las diferencias con el estilo brasileño de acción. —Aquí se juega muy rápido, —nos dijo el jugador brasileño al respecto. Hay además mucha improvisación, que desconcierta a los defensores adversarios. En el Brasil se juega al estilo europeo, con pases largos y jugadas clásicas conocidísimas.

tirando fuerte, con tirando de cerca.

Pienso triunfar en San Lorenzo

Con esos deseos y esas características que están de moda entre nosotros, después de la aparición de Ferreyra en el escenario deportivo, este muchacho está en condiciones de debutar con más o menos éxito

las nuestras. Así, Petronillo aprendió a manejar la pelota en plena calle, sorteando los inconvenientes del tráfico, las dificultades de la cancha improvisada.

Y por eso llegó a ser un crack en su tierra.

A los 17 años en primera

Después que aprendió toda la

## LA ESPERANZA DE LA HINCHADA SANLORENCISTA

YA dijimos en repetidas oportunidades, que la nueva sensibilidad en materia de football giraba alrededor del shot. Por eso todos los clubs profesionales se habían preocupado de contratar muchachos que tuvieran especialmente esa cualidad.

San Lorenzo de Almagro, siguiendo la corriente del día, buscó uno de ese tipo y para no patinarse muchos pesos en Buenos Aires, se dirigió al Brasil y contrató a Petronillo de Brito, un buen centre-forward de San Pablo. Toda la hinchada está pendiente del debut de ese hombre, que bien le puede resultar un Ferreyra o un Lamanna, o superar a esos dos astros de nuestro ambiente. De su éxito dependerá la suerte de Boedo.



# THEMIS SANTUCI anhela conquistar el mundo

**EN** los países jóvenes, como el nuestro, por ejemplo, en todos los órdenes de la vida, debe esperarse por lo general de la iniciativa privada más que de los mismos gobiernos. Ello se explica fácilmente por diversas razones, una de ellas es de orden social, otras de orden económico. Es así como surgen nuevas industrias, que tuvieron que vencer grandes inconvenientes en su primera época e igual cosa puede decirse del arte, de la ciencia, del comercio o del deporte.

Hay actividades deportivas que por lo espectacular de sus acciones, ejercen sobre las masas, una indudable atracción y así llegan en poco tiempo a contar con un arraigo popular que les permite los medios necesarios para crear importantes núcleos que formen al correr de pocos años, instituciones de vida propia que cuenten con una estabilidad económica muy firme.

## Lo que pasa en la natación

En cambio hay otros deportes, — como la natación, por ejemplo, — que tienen que quedar reducidos a sus probabilidades y limitarse a esperar todo de la iniciativa privada.

La Federación Argentina de Natación y Water es quien agrupa a las instituciones que se dedican a la práctica de la natación y su labor por causas que no conocemos y que además en caso de que ello fuera sabido, creemos que no serían aceptables, no es por cierto, plausible.

Ha aumentado en forma realmente extraordinaria en el último lustro, el número de instituciones que cuentan con piletas, lo que ha venido a beneficiar directamente al deporte. Aparte de esto, es elevado el número de las piletas que existen en el país, construidas en residencias particulares.

Es ahí en esas piletas privadas, donde se reúnen casi a diario en los días de la estación veraniega, los familiares de una casa, como así también sus relaciones e invitados que ya sea por hacer sociabilidad o por hacer deporte, se dedican con tanto o más entusiasmo a la práctica de la natación, que los más conocidos especialistas que intervienen en nuestros más importantes campeonatos y concursos.

## La familia de los Santucci

Tal es el caso de la familia Santucci. En una de esas pintorescas calles del aristocrático Beltrano, de calles arboladas y de construccionesuntuosas y elegantes, se halla una pileta.

Toda la familia ha tenido que darse ahí el ejemplo de práctica, así como el ejemplo se ha pasado a los antiguos caballeros.

Todos los Santucci son grandes entusiastas de la natación y quien más, quien menos, han tenido su actuación discreta unas veces y auspiciosa

en otras. Creemos oportuno advertir al lector, que la totalidad de los Santucci es gente joven, por lo que aun no han tenido lógicamente, el tiempo necesario para poder llegar en la época presente, a ser considerados puntales de la natación nacional.

## Themis Santucci, futura estrella

Pero — ya lo hemos dicho más de una vez — no deben únicamente desfiar en estos reportajes, las figuras ya consagradas, sino que es oportuno dar a conocer a los que surgen, estimulándolos para que prosigan y llegar así a ser los defensores futuros de nuestro deporte.

Bien: vamos al asunto. Hoy le tocó a Themis Santucci, que sea quien hable para los lectores de MAGAZINE DEPORTIVO.

Themis Santucci, comenzó habiéndose con excesiva modestia. Nos dijo que lo poco que era ella como nadadora, se lo debía al

col de su padre. — Mi padre es un gran entusiasta de la natación, pero él actualmente no se dedica a cultivarla y esto es explicable. El fué quien me dió las primeras instrucciones en este sano deporte, iniciándome en la pileta de casa. Mi padre fué quien pacientemente enseñó a dar las primeras brazadas a los cuatro hermanos que somos, y aun mismo hoy, es él quien vigila nuestra preparación, ¿cuándo se hizo?

— Según me parezca recordar bien, fué cuando tenía once años. Mamá no practicó la natación con asiduidad, pero en cambio es también una entusiasta animadora.

## Siempre nadando en su pileta

— ¿...? — Durante dos años continué nadando en casa, sin más dirección que la de mi padre. Como era asociada del Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, comencé a intervenir en torneos internos, luego de que Vito Dummas fuere mi primer profesor formal. Ernesto Ciracoleto, antes

que se hiciera profesional, como amigo y compañero del club que era, también se interesó por que yo mejorara mi estilo, siendo también Roque Ridano, otro de los profesores del club que me dotó de mayores conocimientos. Actualmente es mi profesora María Elena Fernández y director de entrenamiento, sigue siendo mi padre.

— ¿Cuál fué su primera presentación? — Mi primera presentación fué en los campeonatos nacionales del año 1927, sobre la distancia de cien metros estilo pecho y este bautismo mío no pudo ser mucho más... malo. Dos años

después, aunque no gané, tuve la satisfacción de correr contra Noemí Argerich.

— ¿Cuál es la nadadora argentina que más le ha gustado? — Aída Lavignier y Noemí Argerich, son dos de nuestras nadadoras que más me han impresionado, pero por sobre ellas a mi criterio, es Ana Mason, por su gran estilo y notable velocidad.

— ¿Cree usted que nuestra mujer puede progresar mucho? — ¡Claro que sí! ¡Y vaya si puede progresar mucho! Pero es necesario que sea más constante y que tome más formalmente la preparación deportiva. Sin embargo, hay alguna honrosa excepción, pero la mayoría son indolentes. Claro está que para que la mujer argentina pueda compararse en igualdad con la extranjera, requiere además un término prudencial de tiempo.

## Desa batir el record de los 100

— ¿Cuál sería su ambición en el deporte?

— Por ahora sólo desearía batir el record de los cien metros, que tiene en su poder Noemí Argerich, con un minuto y treinta y ocho segundos. Les confesaré que ganas no me faltan.

— ¿...? — ¡Para mí, Alberto Zorrilla ha sido el mejor nadador argentino y actualmente es el Caraballo.

— ¿Practica algún otro deporte?

— Juego al tennis, patino y remo, aunque todo esto no me lleva el tiempo que dedica a la natación, que es el deporte de mi predilección, aunque tengo fuertemente que dejar de nadar en el invierno, por la carencia de piletas cerca de casa.

## Quiere volar

— ¿Cómo invierte el día?

— Me levanto temprano, mejor dicho, no muy temprano — nos ratifica Themis Santucci —. Bordo, toco el piano y de vez en cuando voy a la cocina para darme a papá y a mamá alguna sorpresa. Los quehaceres domésticos me agradan mucho y si he fuera que mis estudios de bachiller me lo impidiesen, en esas tareas me pasaría buena parte del día. En el verano, diariamente me entreno en la pileta.

— ¿La última pregunta — insistimos.

— Les voy a ahorrar el trabajo. Para terminar, pueden agregar dos cosas. Desearía recomendar en vuelo sobre uno de esos modernos pájaros mecánicos, para experimentar la emoción de sentirse por el aire, y la otra...

Themis Santucci se detuvo. — ¿Qué tengo esperanzas, este año de cumplir una buena performance?

Esta última declaración, en labios de una muchacha joven, entusiasta y de una salud física y moral evidentes, son una promesa que no tardará en cumplirse. A fuerza de constancia, con el vigor de su juventud y el aliento entusiasta de sus familiares, llegará a culminar, seguramente, con algún record de importancia.





# Ortiz es Campeón Pluma en Buena Ley

## Por sus Propios Medios Escalonó Posiciones Hasta Conquistar el Campeonato

NO fué en la calle, precisamente, donde el campeón argentino de la categoría pluma, Guillermo Ortiz, se iniciara como pugilista. Las peleas entre los pibes de barrio no tuvieron para él mayor atracción, fueron cosas secundarias. Se dedicaba con más cariño a especializarse en los juegos tradicionales de la rayuela, la "cachurra" y las guerrillas de barrio a barrio.

### Lecciones gratis

Guillermo Ortiz nació el 24 de abril de 1908 en la Capital Federal. Su hermano Pedro Nicolás era un cultor del boxeo puramente amateur. Gustaba del viril deporte como un arma de defensa personal. Continuamente recibía lecciones para perfeccionarse. Tendría Guillermo cerca de diez y siete años, cuando, por primera vez ante su hermano, se calzó los guantes para poner a prueba si reunía condiciones. En realidad, se comportó bien a pesar de ser profano en tal deporte, detalle que entusiasma a Pedro y desde entonces trató por todos los medios, de darle lecciones con el fin de inculcarle la idea de ser boxeador.

### Su iniciación

A los cinco meses Ortiz ya era un pugilista bastante adelantado, dando margen para que interviniera en un festival patrocinado por el Almagro B. Club. Actuó en la categoría mosca y tuvo de rival a Hugo Maximo, con quien empató. En su segunda presentación derrotó por puntos a Rodolfo Atmanino y continuó así la serie de sus triunfos. En total efectuó diez y ocho combates en el Almagro, de los cuales ganó quince, empató dos y perdió uno, con el que actualmente actúa en el profesionalismo con el nombre de Bill Brennan.

### Habil pugil

Ortiz se destacó por su velocidad e inteligencia para conducirse en el ring. Era un boxeador difícil y a eso se debe la gran cantidad de victorias que ha logrado en su campaña de amateur.

En el año 1926 intervino en el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, para novicios, en la categoría gallo, y después de vencer en dos combates, fué

eliminado. Ese contraste no lo amilanó, puesto que a su nueva presentación en los festivales de barrio se rehabilitó.

En el año 1927 sostuvo, en un festival de barrio, un encuentro con el famoso Justo Suárez, que se mantenía invicto después de hacer tabla rasa con cuanto competidor se le

nato de la Ciudad de Buenos Aires para veteranos, en el año 1927, en la categoría pluma. Tuvo adversarios muy calificados y sus triunfos fueron elogiados, porque ratificó de manera elocuente que era un pugilista llamado a triunfar en el futuro por su gran habilidad. En la primera rueda derrotó

a efectuarse en Chile y fué eliminado por Víctor Peralta en la semifinal. Mas tarde, en el mismo año participó en la selección preolímpica para actuar en Amsterdam y venció por puntos a Oliver Silva; en igual forma a Juan Labbarte y en la semifinal a Antonio Castroviejo, siendo vencido por decisión

cha, perdió en igual forma y en el tercer match se impuso nuevamente por decisión.

Cruzó guantes dos veces con Chell Janos; perdió y ganó, por puntos. Después derrotó por puntos a Jacinto Punté; a Antonio Zingarelli por abandono en el séptimo round; a Joaquín Pérez por abandono en el segundo round; con Domingo Schiaraffia, empate; a José Campana venció por puntos; a Valentín Larroca en igual forma; a Luis Pallione le quitó el título de invicto por descalificación en el tercer round; a Alfredo Tíeri por puntos y a M. Borelli también de igual manera.

### En Brasil

En vista de que no había mayor actividad en nuestra capital para él, resolvió aceptar una propuesta de actuar en el Brasil.

Se presentó ante el público brasileño peleando con Kid Santos, venció por puntos.

Al campeón brasileño de la categoría pluma, Atílio Bianchi lo derrotó por puntos en el primer match y en la revancha.

Estuvo tres meses inactivo por la revolución, por lo que resolvió regresar a nuestra capital.

### Campeón

Al poco tiempo de hallarse entre nosotros, intervino en la selección de la categoría pluma del Campeonato Argentino de Profesionales, por hallarse vacante el título, a raíz de la descalificación de Antonio Castroviejo.

En el primer match derrotó a un adversario calificado, por puntos: Pedro García y en la semifinal a Manuel Torrado por puntos en doce rounds. La final debía efectuarla con Magnelli, pero como éste se hallaba alejado de la actividad, a causa de una enfermedad delicada, fué proclamado por la Comisión Municipal de Box, campeón argentino de la categoría pluma.

No cabe la menor duda

que Ortiz se consagró campeón de la categoría pluma en buena ley, porque si bien no cruzó guantes con un adversario tan calificado como Francisco Magnelli, es bueno recordar que a fuerza de corazón y voluntad fué escalando todos los obstáculos que tuvo en su camino para llegar a la cumbre.



presentaba en el cuadrado. En ese entonces Ortiz actuaba como pluma. Frente al "Torito de Mataderos" perdió por puntos.

### El primer campeonato

Reapareció en varios festivales de barrio y confirmó su calidad imponiéndose en buen estilo. Intervino en el Campeo-

por puntos a Domingo Schiaraffia. En la segunda a Manuel Torrado. En la tercera a Santiago Cordido y en la final a José Insua, clasificándose campeón.

En el año 1928 intervino en la selección para formar el equipo que debía intervenir en el Campeonato Sudamericano

en la final por Víctor Peralta.

### En el profesionalismo

En el año 1929 estuvo alejado de la actividad pugilística y en el año siguiente resolvió ingresar a las filas del profesionalismo. Su primer rival fué Carlos Volante, al que venció por puntos; luego, en la revan-

# ISUSI CAMBIO las REDES de FOOT-BALL por las de BASKET-BALL

Y Resultó Bueno  
También en la  
Canchita de  
Ladrillo

Dejó las Piolas  
Antes de que  
Empezara su  
Decadencia

EN la época en que todavía el basketball era un deporte exótico en el ambiente del football, Isusi practicaba esa actividad conjuntamente con el de la "patada".

Es que sus manos, acostumbradas a detener los furibundos taponazos de los forwards, se habían acostumbrado a los rigores y fueron hábiles y fuertes para el basket. Además, su espíritu de deportista lo hacía impermeable a las "cachadas" de que en ese entonces se hacía objeto a los que practicaban en las canchitas de polvo de ladrillo.

Hoy las cosas han cambiado totalmente. En todos los estadios del football, hay por lo menos, una cancha de basket, y los mismos muchachos que frenzan fuerte en un partido de football son capaces de sostener un match de basket con igual habilidad e idéntico entusiasmo. Es ahora un deporte popular, que será quizá, con el tiempo, sino tan apasionante como espectáculo por lo menos tan interesante como práctica deportiva.

## Renovación

Hablemos de Isusi.

Pedro Isusi está vinculado a los colores de Independiente desde el año 1917 como jugador, y desde unos cuantos años antes por sus aficiones de hinchita. Ocupó la valla del equipo rojo durante varios años y la defendió siempre con eficacia y entusiasmo, hasta que los dictados de su autocrítica le dijeron ¡basta! Y colgó los botines de football, para cambiarse de actividad y dedicarse por entero al basket, con idéntico entusiasmo y con igual habilidad. En football defendió los prestigios de la primera y en basket, después de ganar el ascenso para su club, sigue vistiendo la casaca junto a los mejores.

Pero, volviendo a su retiro, diremos que tuvo entonces un gesto poco acostumbrado en los deportistas, que siguen practicando por lo general activamente en competiciones serias hasta que son unos padurones que las tribunas silban y los dirigentes reprochan.

Este muchacho tuvo un sentido exacto de sus fuerzas y cuando vio que las tabas no le daban, se dedicó a otra cosa.

¡Ojalá todos nuestros jugadores lo imitasen!

## En los Potreros de Sarandí

Isusi se crió en Sarandí, un pueblito vecino a Buenos Aires, casi limítrofe con Avellaneda, donde sobran los potreros para hacer football sin peligro del tráfico ni de la intervención policial.

Allí se inició el veterano de Independiente, como todos los jugadores. Por eso lo decimos, a pesar de tener que repetir ese pasaje tan gastado del potrero de la infancia.

Los primeros shots los dio junto a otros pibes que luego se distinguieron, conquistando posiciones en el football: Sienfante, Moreto, Gervasio Rosetti y otros cuantos más.

## El Primer Club

Cuando ya estuvo en condiciones de jugar en cancha grande, con pecos y demarcación buena de cal, se alistó en el club Nicolás Avellaneda, club

modesto pero lleno de muchos capaces de producir performances estupendas. Esa fue su verdadera iniciación.

Comenzó jugando de half, pero como en cada partido dejaba siempre fuera de combate a algún adversario, por su juego brusco, los dirigentes resolvieron hacerlo jugar de arquero, para evitarse los contratiempos que siempre acarreaaba un lesionado en los partidos.

En esa forma comenzó Isusi

reflexionando a sus sentimientos partidarios, puesto que los arqueros no usan los colores del resto—, allá por el año 1917.

Sus méritos del potro y sus hazañas cumplidas en los arcos de Liga Independiente le permitieron el lujo de alistarse directamente en la intermedia, cuando que todos los principiantes deben cursar los grados inferiores del football, que son las quintas y cuartas, de donde recién salen para los equipos privilegiados si demuestran

cic. Y lo hizo con tanto entusiasmo y tanto acierto, que mereció las felicitaciones de Sande, un veterano que sabía valorar jugadores y como premio máximo, el nombramiento de jugador titular de la primera.

El resto de la historia deportiva de Isusi, desde que se graduó la hazaña de haberle atajado un penal a Ohaco.

—Me acuerdo todavía como si hubiera sido ayer mismo, la jugada en que le atajé un penal a Alberto Ohaco, en un partido reñidísimo contra Racing, el rival de toda la vida. Estábamos ganando 2 a 1 y se produjo el penal que podía decretar el empate y restarnos así la satisfacción más grande de cada campeonato: ganarle a Racing.

Me preparé entonces para hacerle frente, seguro de mí mismo y con la intención de volar si fuera necesario, para dar caza a la pelota. Sonó el silbido me tiré hacia un costado del arco, saliendo del esquinero con la pelota apresada y una alegría que no cabía en mi pecho. Le había atajado un penal a Alberto Ohaco y con eso ganábamos el partido!

## Jugador de Basket

Desde el año 1922 Isusi viene practicando activamente el basketball. En esa temporada se iniciaron las actividades en el club, formándose una tercera que integró, junto con Caimari el mayor, Carré y otros dos muchachos entusiastas. El segundo año salieron campeones y se ganaron el ascenso a la segunda, donde debían enfrentar equipos de mayor consideración.

Pero el entusiasmo con que habían comenzado el nuevo deporte, los hizo triunfar en esa



si a "tapar" los arcos de football. Su fuerza, su exceso de energía, traducida en brusquedad deportiva, fue la que lo plantó entre los palos hasta llegar a ser luego uno de los ases de nuestro deporte.

Poco tiempo después pasó a vestir la casaca de un club llamado Defensores de Dominico, donde terminó el aprendizaje que lo llevaría a ocupar un puesto de responsabilidad en el club Independiente.

## Vestido de Rojo

Isusi se vistió de rojo —nos

## Nuevos Valores

UNO de los defectos de los deportistas —hacemos una apreciación general— es continuar practicando activamente, en competiciones serias hasta que ya no dan pien con bola. No tienen un sentido exacto de la hora del retiro.

Isusi es, sin embargo, una excepción. Cuando ya no se sintió con las energías de sus mejores años, volvió paso a los nuevos valores, y colgó los botines a pesar del pedido de los dirigentes. Le cedió la casaca a Sangioranni.

condiciones. En esa época defendían los colores de la intermedia de Crucista muchos de la talla de Chiapori, Siciliano, Sacarelli, Peruhil, Scoparo, Pirola y algunos más que no recordamos en estos momentos.

Con esos muchachos no podía fracasar Isusi y al contrario, estaba destinado a destacarse en poco tiempo.

Esa intermedia se ganó las dos copas, la del campeonato y la de competencia en medio de la admiración de la hinchada, que no cabía de gozo por el triunfo y por la perspectiva de tener en breve plazo abundancia de cracks para la división superior.

Al año siguiente Isusi jugó también en la intermedia al comienzo del certamen oficial, actuando de capitán, hasta que a mediados de la temporada fue llamado a ocupar el puesto de Miqués, el arquero de la primera.

## Su Debut

Su debut lo hizo contra Estudiantes de La Plata, en una tarde feliz que todavía recuerda con complacencia y cuyos detalles le han quedado grabados para siempre.

La tenida fue intensa, las jugadas se sucedieron con viva-



tiva footballística de Isusi, que se prolonga hasta el año 1927 es una serie continuada de triunfos, donde sus atajadas magistrales en partidos decisivos escribieron las mejores páginas de Independiente.

## Le Atajó un Penal a Ohaco

Recordando sus recuerdos gloriosos del football, Isusi nos recordó, en la entrevista que tuvimos con él en el local social del club, en la calle Lavalle, de Avellaneda pasajes interesantes, entre los que fi-

temporada y conquistar el ansiado ascenso a primera.

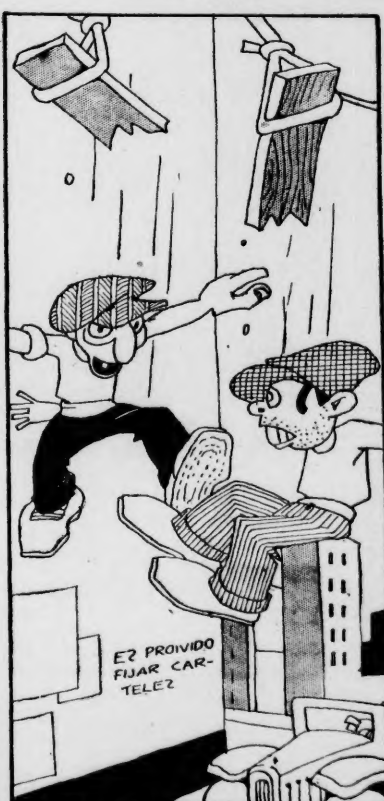
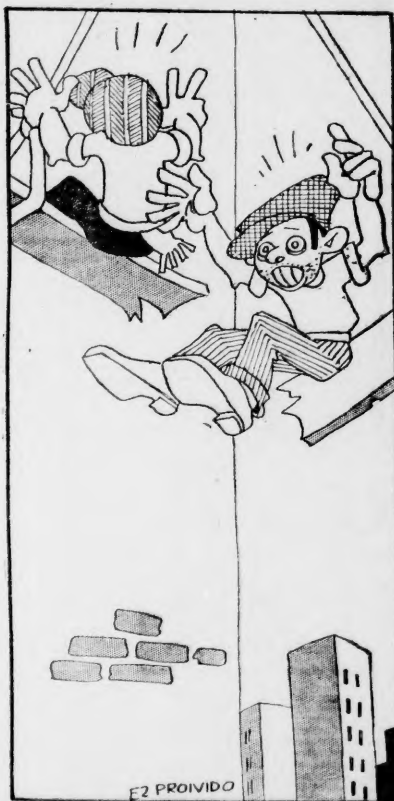
Isusi jugaba por aquel entonces de arquero en la primera de football y debía dividir el tiempo entre las dos cosas. A la mañana basket y por la tarde football.

Y desde entonces sigue entusiastamente practicando el basket, con acierto, ya que muchos de los triunfos de Independiente se deben a su eficaz colaborador.





# UN PRONOSTICO *sin* GRUPO





Cuando le Dijeron  
 que Eligiera Una  
 Carrera, Optó  
 por el Foot  
 Ball Reo

A black and white cartoon illustration of five boys playing basketball. One boy is jumping to shoot the ball, while others are in various poses of running and watching. A basketball hoop and backboard are visible in the background.

Cuando Ferrarista le hizo a Platense esa gambeta que es por todos conocida para irse a jugar a Montevideo, Platense, que recién en esas proposiciones nada desgracias, sí bien no agarró viaje en el primer momento, fue porque quiso auscultar el ambiente que reinaba en el momento de la partida de los míos, fin a tratar con los emisarios rosarinos y durante ocho días me tuvieron en un confortable hotel del centro. Entrado de los que estaba acostumbrado a vivir en Montevideo, trató a los poneros al habla conmigo y con muy pocas palabras y otras "verbas", me convencieron de que no debía abandonar a los "calamagres".

### *Mi segundo internacional*

El partido que jugué en la Liga Argentina, los otros días frente a los uruguayos, fué mi segunda presentación como internacional. La primera vez, lo hice integrando el team de San Fernando. Fuimos a jugar a Montevideo, no me acuerdo con qué equipo, pero les aseguro que no era contra Peñarol, porque sino, no hubiéramos ganado por 3 a 0 como lo hicimos.

En el match en que tuve la satisfacción de integrar el eleven de la Liga, si bien no pude finalizarlo, no fué nada más que obra de la mala suerte, ya que en una caída, un jugador uruguayo, llegó a apoyar la planta de su bota en mi rodilla y de ahí que me dejara en inferioridad de condiciones. Yo no quería abandonar la cancha, por el que dirán, pero el dolor que experimentaba era muy grande y pedí ser reemplazado.

### El football del mañana

El deporte favorito del pueblo tiene paulatinamente a progresar. La prueba evidente de ello es que si bien es cierto que el profesionalismo es un aliado para aquellos que dan sus mejores energías en procura de glorias a los clubs, no es menos cierto tanto que los clubes, por su parte, al dar a algunas instituciones habiendo por el factor football. Al engrandecimiento de las entidades participan por igual, dirigentes, socios y jugadores. Unos en una forma y otros en otra, pero, al final, todos sacaron los beneficios de la victoria. Por tanto, la gloria

### El Estero de San Juan

**El estereotipo**  
La de Arrese

Fuimos muy  
pequeños y en cuando  
fuimos a la escuela  
nos enseñaron a  
saludar con el  
brazo izquierdo  
por San Fermín.  
Cuando era  
pequeño me  
enseñaron a  
saludar con el  
brazo izquierdo  
por San Fermín.  
Cuando era  
pequeño me  
enseñaron a  
saludar con el  
brazo izquierdo  
por San Fermín.

Después a a  
morzar. A  
tardecita, un paseo con mis  
jorres amigos, Poggel, Ferrarita  
Penaressi y después me voy  
hacer gimnasia a Platense. Co  
mo no puede apretarse, el entrena  
miento de Ismael Arreola, que t  
la actualidad cuenta 20 años, e  
puede ser más "agitado".

En esa forma será crack du  
rante muchos años, por la "haki  
administración" de sus energías

# Hombres de Manhattan

por FEG MURRAY

## La Volea es Más Efectiva

UN crítico europeo al escribir un artículo sobre el tenis, ha dicho la siguiente respecto a la efectividad de ciertos golpes: "No cabe duda alguna que los golpes de volea son en el tenis los más efectivos. Primordialmente, todo tiro, excepto en el servicio donde la raqueta pega a la pelota antes de que ésta toque la tierra, debe ser de volea, pero existen ciertas variaciones dentro de ese estilo de pegada".

## Tiene 41 Años

El juego del basketball, tan difundido en el mundo entero, fue inventado en el Instituto Técnico de la Asociación Cristiana de Jóvenes, de los Estados Unidos de Norte América, en el año 1892, es decir, que en la actualidad cuenta con la friolera de 41 años.

## REUNE LOS TRES PRINCIPIOS

El basketball, presenta los elementos y características de los grandes deportes, que son: Competencia, — Un joven competitivo en media sus fuerzas, resistencia, habilidad, estrategia y orgullo con sus compañeros.

Cooperación, — El elemento del cuadro; por medio del cual el joven lucha por el éxito de su cuadro más bien que por su propia gloria individual y esto o pierde con su grupo, aunque puede, no obstante, demostrar ampliamente su habilidad e iniciativa y obtener distinción personal.

Contacto personal, — El choque de hombre a hombre, el cual requiere y estimula en los competidores el desarrollo de la velocidad, fortaleza, destreza, coraje y resistencia, y grandes poderes de coordinación.

## Levantamientos Obligatorios

EN los Juegos Olímpicos Mundiales se consideran, de acuerdo a la legislación respectiva, obligatorios los siguientes levantamientos de peso:

- 1.—Extensión con ambos brazos.
- 2.—Arrancado con ambos brazos.
- 3.—Llevado hasta el hombro y lanzamiento con ambos brazos.



## Una Verdadera Lección

UN telegrama de Sidney nos ha anunciado que en una reunión efectuada por los jugadores ingleses de cricket, resolvieron solicitar ante el representante inglés en Australia que interceda ante la Junta de Control de Cricket para que retire la calificación "pose caballeresco" al juego que están realizando en la actual temporada.

Los muchachos se han negado terminantemente a jugar si no se acaban esos conceptos. Actitudes como estas señalan poco acostumbrados a ver en el deporte mundial, por lo que los damos como una cosa rara que implica una verdadera lección, para algunos señores que se titulan "deportistas".

## La Gimnasia y la Belleza

CUANDO el cuerpo ha sido cultivado por los ejercicios físicos y la higiene; cuando la mujer ha sabido conducirse en verdadera señora del hogar, que ha comido siempre de acuerdo a las necesidades fisiológicas, o se desenvuelve en el rostro una capacidad intelectual, viva, unos ojos expertos, un cuello no de cigüeña y menos predispuesto al bocio, una forma elegante en el caminar, una gracia especial en sus movimientos, colores en la cara que denuncian que no hay retóques y su cuerpo ágil que al andar solamente se hace notar atractiva y es así como la mujer se hace digna del hombre que ostenta.

La belleza femenina no se conquista, pues en el torador, sino en el gimnasio de su misma casa y en la higiene del baño diario, la alimentación y la vida ordenada.

## La Utilidad de las Tablas

HAY mucha gente que dice que las tablas sirven en el polo para lastimar las patas de los peñeros o para enviar la lucha sobre ellas, y finalizar un chukker que se está poniendo difícil, después de la campaña.

Otros creen que se deben al capricho de algún carpintero, y finalmente los más sensatos dicen que han sido puestas donde están para sentarse en ellas y agarrar más o menos cómodamente las incógnitas del partido.

## GRITO MUCHO, PERO...

LOS universitarios brasileños que fueron nuestros huéspedes, jugaron un solo match de volley-ball pero en el mismo discutieron cátedra de ese juego, ventajando ampliamente a la Y. M. C. A. que fue su rival.

En el team perdedor hubo uno

de los componentes que se distinguió netamente, pero no fue como pudieran creer los lectores de CRITICA MAGAZINE, por la excelencia de su juego, sino al contrario, fue el peor jugador del equipo. Pero se distin-

guió por los gritos que profirió durante todo el match, dando una verdadera nota discordante. Hubo un chimerito que aseguró que el tal jugador no estaba en sus cabales. Nosotros nos lavamos las manos como Pilatos.

# Aprenda Usted a Jugar al Golf

## Agarre el Palo en Forma Adecuada Para Ganar el Control Sobre su Golpe

"CONTROL" Es una cosa sumamente importante en golf.

Todo golfista necesita arrojar la pelota a larga distancia, pero también necesita que con todos los golpes que hace, la pelota vuele en dirección recta. Hasta creo que la mayor parte de los jugadores de golf, en la mayoría de sus golpes, hubieran preferido la dirección a la distancia. No cabe la menor duda de que usted sabe, desde hace mucho, que para hacer un "score" respetable, debe hacer volar la pelota en una línea casi recta. También sabe usted que la cuestión de la dirección depende del control que tiene usted sobre el ángulo batiente de la cara del palo. Pero lo que le falta es tener la seguridad acerca de lo que le ayuda o le estorba para adquirir el control adecuado.

Por ejemplo, usted sabe que en cuestión de

agarrar y de mover el palo, ambas manos deben trabajar por igual. Es evidente que en eso también se comprende la manera de colocar las manos sobre el palo. El principal objeto de todos los



## Por ALEX J. MORRISON el Técnico Más Grande en el Juego de Golf

agarrar es el de tener control sobre el palo. Es indudable, pues, que para obtener este control, la mano izquierda debe agarrar el palo con igual firmeza que la derecha. Muchos golfistas sacrifican la dirección de un golpe, por prestar demasiada atención al hecho de agarrar el palo. Ellos agarran el palo tan cerca de la parte superior del eje, que su mano izquierda no puede tener el palo con fuerza durante el swing.

Agarrando cualquiera de los palos de golf, el menique de la mano izquierda debe colocarse un par de pulgadas, o más, debajo de la parte superior del eje. Este le dará la sensación de tener el palo con ambas manos y le proporcionará mejor control, sobre todo al efectuar los golpes de larga distancia.

(OTRA LECCION EL SABADO PROXIMO)



D.A.

# 7-3-7

DE  
RODARIO



GONTI  
ZALIGARIS

MERELLO  
PEREYRA

RODRIGUEZ  
BARBERA

NARVAJA  
TRUJILLO  
PAZ

BIANCHI  
FREYRE